**اختبار نوع الشخصية MBTI**

1. **إذا كنت في مناسبة عامّة، فإنك:**
2. تتفاعل مع العديد من الحضور بمن فيهم الغرباء.
3. تتفاعل مع الذين تعرفهم فقط.
4. **هل تميل إلى:**
5. الواقعية أكثر من التأمّل؟
6. التأمل أكثر منن الواقعية؟
7. **هل الأسوأ أن تكون:**
8. ذا أفكار خيالية غير واقعية؟
9. روتينياً ولا تُحب التغيير مطلقاً؟
10. **ما الذي يؤثّر فيك أكثر؟:**
11. المبادىء.
12. العواطف.
13. **هل تنجذب أكثر إلى:**
14. ما هو مُقنع؟
15. ما هو مؤثّر؟
16. **هل تفضّل العمل:**
17. ضمن مهلة محددة لإنجاز العمل؟
18. دون مهلة محددة لإنجاز العمل؟
19. **هل تميل إلى أن تكون:**
20. حذراُ في اخياراتك؟
21. مندفعاً بعض الشيء في اختياراتك؟
22. **في المناسبات العامة، فإنك**
23. تبقى حتى النهاية وتكون مفعماً بالطاقة.
24. تغادر مبكراً وتكون قليل الطاقة؟
25. **هل تنجذب أكثر إلى:**
26. الأشخاص الحسّاسين؟
27. الأشخاص واسعي التخيّل؟
28. **هل أنت أشدّ اهتماماً:**
29. بما هو واقعي؟
30. بما هو ممكن؟
31. **في حكمك على الآخرين، هل تحكُمُك:**
32. القوانين أكثر من الظروف؟
33. الظروف أكثر من القوانين؟
34. **في اقترابك من الآخرين، هل تميل إلى أن تكون:**
35. موضوعياً؟
36. شخصياً؟
37. **هل أنت:**
38. تحب أن تكون دقيقاً جداً في مواعيدك؟
39. تحبّ التروّي في كلِّ شيء؟
40. **هل يهمّك أكثر أن تكون الأشياء:**
41. غير مكتملة؟
42. مكتملة؟
43. **في المجموعات الاجتماعية التي تنتمي إليها:**
44. هل تحرص على التعرف على أخبارالآخرين أولاً بأول؟
45. لست حريصاً على التعرف على أخبار الآخرين؟
46. **في قيامك بالمهمات الاعتيادية، هل الأمر الأكثر احتمالاً أن تفعل ذلك:**
47. بالطريقة الاعتيادية؟
48. بطريقتك الخاصة؟
49. **على الكتّاب أن:**
50. يقولوا ما يَعْنونه، ويَعْنوا ما يقولونه.
51. يعبّروا عن الأشياء بطريقة رمزيّة.
52. **ما الذي يروق لك أكثر؟**
53. التوافق الفكري.
54. التوافق في العلاقات الإنسانية.
55. **هل ترتاح أكثر للقيام بإصدار:**
56. أحكام منطقية؟
57. أحكام قِيَميَّة؟
58. **هل تحبّ أن تكون الأمور:**
59. مبتوتاً بها ومقرّرة؟
60. غير مبتوتٍ بها وغير مقرّرة؟
61. **هل تعتبر نفسك أقرب إلى:**
62. الجديّة والتصميم؟
63. التّساهل؟
64. **عندما تُجريَ اتصالاً هاتفياً، هل:**
65. يندُر أن تُحضّر مسبقاً ما ستقوله؟
66. تُحضّر مُسبقاً ما ستقوله؟
67. **في رأيك الحقائق:**
68. تتحدث عن نفسها.
69. تُحدّد المبادىء.
70. **هل الأوهام:**
71. مزعجة بعض الشيء؟
72. فاتنة إلى حدٍّ ما؟
73. **هل أنت في كثير من الأحيان شخصٌ:**
74. قليل الانفعال؟
75. دافىء القلب؟
76. **هل الأسوأ أن يكون المرء:**
77. غير عادل؟
78. عديم الرحمة؟
79. **هل يجب أن يَدَعَ المرء الأحداثَ تجري:**
80. عبر الانتقاء والاختيار بعناية؟
81. عشوائياً وبمحض الصدفة؟
82. **هل تُحسّ بارتياح أكبر عندما:**
83. تكون قد أتممتَ عملية شراء؟
84. يكون لديك خيار الشراء؟
85. **في الصُّحْبة، هل:**
86. تبادر إلى المحادثة؟
87. تنتظر أن يبدأك الآخرون بالمحادثة؟
88. **الفِطرة السليمة:**
89. يندرُ أن تكون موضع شكّ.
90. كثيراً ما تكون موضعَ شكّ.
91. **في كثير من الأحيان، فإن الأطفال:**
92. لا يقومون بأشياء مفيدة بما فيه الكفاية.
93. لا يمارسون أحلام اليقظة بما فيه الكفاية.
94. **في اتِّخاذك لقراراتك، هل ترتاح أكثر:**
95. للمعايير؟
96. للأحاسيس؟
97. **هل أنت أقرب إلى:**
98. الصَّرامة منك إلى اللطف؟
99. اللطف منك إلى الصَّرامة؟
100. **ما الذي يُعجبك أكثر:**
101. القدرة على التظيم واتباع منهجية محددة في العمل؟
102. القدرة على التكيّف وجعل الآخرين يقومون بالعمل؟
103. **ما الذي له قيمة أعلى لديك؟**
104. التفكير في اللامحدود.
105. التفكير بعقل منفتح.
106. **هل التفاعل الجديد وغير الروتيني مع الآخرين:**
107. يحفّزك ويمنحك الطاقة؟
108. يحدّ من مخزونك من الطاقة؟
109. **هل أنت:**
110. كثيراً ما ترى نفسك شخصاً عملياً؟
111. كثيراً ما ترى نفسك شخصاً نرجسياً؟
112. **هل أنت أقرب إلى احتمال أن:**
113. ترى كيف يكون الآخرون مفيدين؟
114. ترى كيف يرى الآخرون؟
115. **ما الذي يُرضيك أكثر؟**
116. مناقشة مسألة من المسائل بالتفصيل.
117. التوصّل إلى اتفاق بشأن مسألة ما.
118. **ما الذي يحكمك أكثر؟**
119. عَقْلك.
120. قَلْبُك.
121. **هل ترتاح أكثر للعمل الذي يُنفّذُ:**
122. حسب الاتفاق؟
123. على أساس الصدفة؟
124. **هل تميلُ إلى البحث عن:**
125. ما هو منظّم؟
126. ما يحدث على غير متوقّع؟
127. **هل تُفضّل:**
128. أصدقاء كثيرين مع تواصل موجزمعهم؟
129. عدداً قليلاً من الأصدقاء مع تواصلٍ مدائم معهم؟
130. **هل تهتدي أكثر:**
131. بالحقائق؟
132. بالمبادىء؟
133. **هل تهتمّ اكثر:**
134. بالإنتاج والتوزيع؟
135. بالتصميم والبحث؟
136. **ما الذي تمدحه أكثر؟**
137. الشخص المنطقي جداً.
138. الشخص العاطفي جداً.
139. **ما الذي تُعطيه قيمة أكبر في نفسك؟**
140. أنك غير متذبذب.
141. أنك مُخلص.
142. **ما الذي تُفضّله أكثر:**
143. التعبير النهائي وغير القابل للتعديل.
144. التعبير المؤقّت والأوّلي.
145. **متى تكون أكثر ارتياحاً؟**
146. بعد اتخاذك قراراً.
147. قبل اتخاذك قراراً.
148. **هل أنت ممّن:**
149. يتحدثون بسهولة ومطوّلاً مع الغرباء؟
150. لا يجدون سوى القليل ليقولوه للغرباء؟
151. **هل أنت ممّن يثقون أكثر:**
152. بالخبرة؟
153. بالحدس؟
154. **هل تحسّ بأنك:**
155. عمليّ أكثر من كونك مُبدعاً؟
156. مُبدع أكثر من كونك عملياً؟
157. **أيّهما أقرب إلى نيل الإطراء؟**
158. شخص ذو حجة واضحة.
159. شخص ذو إحساس قوي.
160. **هل تميل أكثر إلى أن تكون:**
161. عادلاً.
162. متعاطفاً.
163. **هل الأفضل في أغلب الأحيان:**
164. التأكد من أن الأمور مرتَّبة؟
165. ترك الأمور تحدث؟
166. **في العلاقات مع الغير، هل يجب أن تكون الأمور في الغالب:**
167. قابلة لإعادة النقاش؟
168. عشوائية وظرفيّة؟
169. **عندما يرنّ جرس الهاتف، هل:**
170. تُسارع للوصول إليه أولاً؟
171. تتمنى أن يقوم غيرك بالإجابة؟
172. **هل تثمّنُ أكثر في نفسك:**
173. الحسّ القوي بالواقع؟
174. التخيّل المفعم بالحيوية؟
175. **هل تجذب انتباهك أكثر:**
176. الأساسيات؟
177. الإيحاءات؟
178. **أيّهما يبدو خطأً أكبر؟**
179. الانفعالية المفرطة.
180. الموضوعية المفرطة.
181. **هل ترى نفسك في الأساس:**
182. شخصاً عنيداً؟
183. شخصاً رقيق القلب؟
184. **ما الذي يروق لك أكثر؟**
185. الأمور المنظمة والمجدولة.
186. الأمور غير المنظمة وغير المجدولة.
187. **هل أنت أقرب إلى أن تكون شخصاً:**
188. روتينياً أكثر من كونك غريب الأطوار؟
189. غريب الأطوار أكثر من كونك شخصاً روتينياً؟
190. **هل تميل أكثر إلى أن تكون شخصاً:**
191. يَسْهُلُ الاقتراب منه؟
192. متحفظاً بعض الشيء؟
193. **في الكتابات، هل تفضّل:**
194. الأكثّرُ حِرَفِيَّة؟
195. الأكثرُ رَمْزِيّة؟
196. **ما الأصعب بالنسبة لك؟**
197. أن تتعرَّفَ على الآخرين.
198. أن تستفيد من الآخرين.
199. **ما الذي تتمناه أكثر لنفسك؟**
200. وضوح الحجة.
201. شدة الشفقة.
202. **ما الخطأ الأكبر:**
203. أن تكون عشوائياً؟
204. أن تكون موضع انتقاد؟
205. **هل تفضّل:**
206. الأحداث المخطط لها؟
207. الأحداث غير المخطط لها؟
208. **هل تميل إلى أن تكون:**
209. شخصاً متروّياً أكثر من كونك عفويّاً؟
210. شخصاً عفوياً أكثر منك شخصاً متروّياً؟

**Scoring**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Col 1 | |  | Col 2 | |  | Col 3 | |  | Col 4 | |  | Col 5 | |  | Col 6 | |  | Col 7 | |
|  | A | B |  | A | B |  | A | B |  | A | B |  | A | B |  | A | B |  | A | B |
| 1 |  |  | 2 |  |  | 3 |  |  | 4 |  |  | 5 |  |  | 6 |  |  | 7 |  |  |
| 8 |  |  | 9 |  |  | 10 |  |  | 11 |  |  | 12 |  |  | 13 |  |  | 14 |  |  |
| 15 |  |  | 16 |  |  | 17 |  |  | 18 |  |  | 19 |  |  | 20 |  |  | 21 |  |  |
| 22 |  |  | 23 |  |  | 24 |  |  | 25 |  |  | 26 |  |  | 27 |  |  | 28 |  |  |
| 29 |  |  | 30 |  |  | 31 |  |  | 32 |  |  | 33 |  |  | 34 |  |  | 35 |  |  |
| 36 |  |  | 37 |  |  | 38 |  |  | 39 |  |  | 40 |  |  | 41 |  |  | 42 |  |  |
| 43 |  |  | 44 |  |  | 45 |  |  | 46 |  |  | 47 |  |  | 48 |  |  | 49 |  |  |
| 50 |  |  | 51 |  |  | 52 |  |  | 53 |  |  | 54 |  |  | 55 |  |  | 56 |  |  |
| 57 |  |  | 58 |  |  | 59 |  |  | 60 |  |  | 61 |  |  | 62 |  |  | 63 |  |  |
| 64 |  |  | 65 |  |  | 66 |  |  | 67 |  |  | 68 |  |  | 69 |  |  | 70 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Copy to | | | | | | |  |  | Copy to | | | |  |  | Copy to | | | |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | E | I |  | S | N |  | T | F |  | J | P |

* + - 1. انقل إجابتك إلى مفتاح الإجابة هذا، بعناية.
      2. اكتب مجموع الإجابات لكل من العمودين A و B في أسفل الجدول.
      3. انقل مجموع الإجابات الخاصة بالعمود 2 إلى الفراغات الموجودة أسفل المجاميع الخاصة بالعمود 3. افعل الشيء نفسه بالنسبة للعمود 4 والعمود 6.
      4. سجل مجموع الأعداد التي حصلت عليها في الجدول السفلي (فوق الأحرف).
      5. ضع دائرة حول الحرف ذي المجموع الأعلى. اكتب الأحرف ذات المجموع الأعلى من اليسار اليوم فيكون هذا هو نوع شخصيتك.